



**Schermi da  
proiezione**

**Proiezione frontale  
e retroproiezione  
OPERA®  
bianco latte  
Art. 2121-**



**Plastique  
de projection**

**Projection face  
et rétroprojection  
OPERA®  
blanc laiteux  
Réf. 2121-**



**Projection Screen**

**Front and  
Rear Projection  
OPERA®  
creamy white  
Art. 2121-**

Nota bene:  
Le foto dei campioni mostrate nel file pdf possono variare leggermente per motivi tecnici.

Attention!  
Photos non contractuelles.

Please note:  
Photos of samples shown in pdf-file may vary slightly in colour due to technical reasons.



**OPERA® bianco latte**  
Art. 2121 0000

Materiale: PVC  
 Colore: Bianco  
 Reazione al fuoco:  
 • Norma Europea: EN 13501-1 B-s3, d0  
 • Norma Tedesca: DIN 4102 B1  
 • Norma Americana: NFPA 701  
 Altezza ca.: 202 cm  
 Peso ca.: 400 g/m<sup>2</sup>  
 Spessore: 0,30 mm  
 Lunghezza rotoli ca.: 300 mtl  
 Saldabile: Si  
 Applicazione:  
 • Proiezione frontale  
 • Retroproiezione  
 Tipo di Schermo: D  
 Opaco: No  
 Imballo:  
 • Faldato, arrotolato a richiesta.

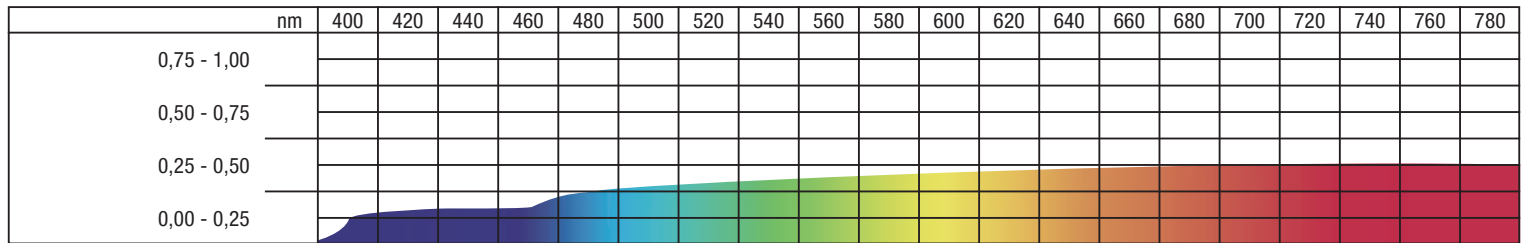
**OPERA® blanc laiteux**  
Réf. 2121 0000

Support : PVC  
 Coloris : translucide, blanc laiteux  
 Classement au feu :  
 • Norme européenne EN 13501-1 B-s3, d0  
 • Norme allemande DIN 4102 B1  
 • Norme américaine NFPA 701  
 Largeur env.: 202 cm  
 Poids env.: 400 g/m<sup>2</sup>  
 Epaisseur : 0,30 mm  
 Longueur des pièces env.: 300 ml  
 Soudable : oui  
 Type projection :  
 • Projection face  
 • Rétroprojection  
 Type d'écran : D / R  
 Opaque : non  
 Conditionnement :  
 • Plié, sur demande, roulé.

**OPERA® creamy white**  
Art. 2121 0000

Base material: PVC  
 Colour: translucent, creamy white  
 Flameproofed to:  
 • European norm EN 13501-1 B-s3, d0  
 • German norm DIN 4102 B1  
 • USA norm NFPA 701  
 Width approx.: 80"  
 Weight approx.: 11.80 oz/yd<sup>2</sup>  
 Thickness approx.: 12 mil  
 Roll length approx.: 328.1 yds  
 Welding possibility (seaming): yes  
 Application:  
 • Front projection  
 • Rear projection  
 Screen type: D / R  
 Opaque: no  
 Packing method:  
 • Folded, rolled on request.

**Spettro Colore** Grado di riflessione / **Spectre lumineux** Degré de reflection / **Colour spectrum** Degree of reflection



**Proiezione frontale**

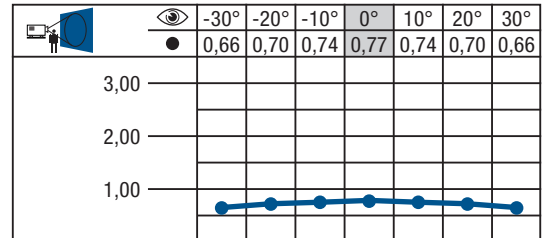
Guadagno: 0,77  
 Schermo per la proiezione frontale per uso in teatro, studi TV ed eventi in genere.

**Projection face**

Degré de luminance  $\beta$  : 0,77  
 Plastique pour projection de face. Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV et de l'événementiel.

**Front Projection**

Gain: 0.77  
 For use as a front projection screen in theatre, studio and event applications.



**Retroproiezione**

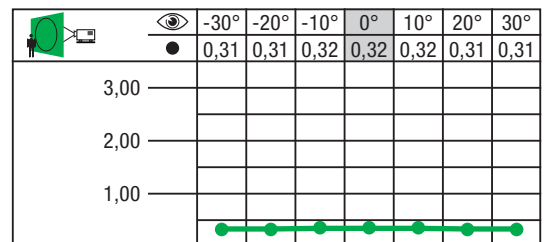
Guadagno: 0,32  
 Schermo per la retroproiezione classica. Utilizzato in teatro, studi TV e per eventi in genere. Adatto per la proiezione "Softedge" con più proiettori. Ottimo schermo per usi multipli con un ampio angolo di visione.

**Rétroprojection**

Degré de luminance  $\beta$  : 0,32  
 Plastique pour rétroprojection classique. Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV et de l'événementiel. Adapté à la projection parallèle type "softedge" avec plusieurs vidéoprojecteurs. PVC aux applications variées avec un champ optique très large.

**Rear Projection**

Gain: 0.32  
 Classical rear projection screen for use in theatre, studio and event applications. Excellent soft edge diffusion properties. Good multiple-use screen with wide viewing angle.



Angolo di visione in gradi

Angle de vision en degrés

Viewing angle in degrees

Guadagno (DIN 19045), horizontal

Degré de luminance  $\beta$  (DIN 19045), horizontal

Gain (DIN 19045), horizontal

